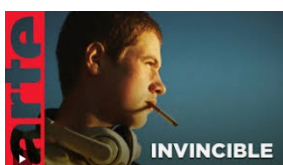


Journées de valorisation des pédagogies émancipatrices en formation sociale

Journée du 27 mars 2024, atelier n°3 - exploration à partir d'un ciné-débat

Film présenté



Invincible, court-métrage de Vincent René-Lortie qui raconte les 48 dernières heures de la vie d'un garçon de 14 ans alors qu'il s'échappe d'un centre de détention pour mineurs et lutte contre ses démons intérieurs. Le film francophone s'inspire d'événements réels impliquant l'ami d'enfance de René-Lortie, Marc-Antoine Bernier, décédé après avoir conduit une voiture volée dans une rivière. Le réalisateur dit avoir voulu qu'Invincible, qu'il a écrit et réalisé, soit un film sur quelqu'un « qui se sent ignoré, qui a l'impression de se noyer, qui a l'impression que personne ne l'écoute ». En replay à cette adresse <https://www.arte.tv/fr/videos/113139-000-A/invincible>

Sélection d'autres films/documentaires :



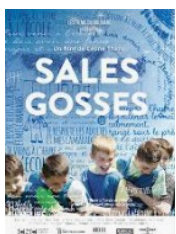
Fingscheidt, N. Benni : : 2019, 118', DVD 260

Benni est une jeune fille de 9 ans enfermée dans une violence qu'elle ne peut contenir. Elle passe de famille d'accueil en foyer, de foyer en foyer mais elle ne veut qu'une chose : vivre avec sa mère, complètement dépassée. Malgré le travail accompli par les acteurs de sa prise en charge, Benni reste ingérable. Ainsi, ce film percutant et poignant arrive à nous faire appréhender à la fois la souffrance de Benni, l'impasse dans laquelle est sa mère, l'investissement colossal de ses travailleurs sociaux.



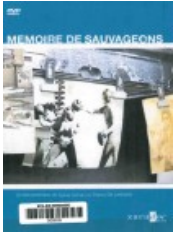
Bercot, E. La tête haute. : : LES FILMS DU KIOSQUE, 2015, DVD 220

Ce film relate le parcours éducatif de Malony, de 6 à 18 ans, qu'une juge des enfants et un éducateur tentent inlassablement de sauver, face à une mère fragile qui ne transmet pas de repères solides à son enfant. Il permet de comprendre le lien de respect et de confiance qui doit se tisser entre le mineur et les professionnels. Les différentes phases de progrès et rechute de Malony sont ainsi montrées.



Thiou, C. **Sales gosses** : Nantes : Les films du Balibari, 2015, 84', DVD 233

Immersion dans la vie quotidienne d'un Institut thérapeutique éducatif et pédagogique (ITEP) accueillant de jeunes garçons. Hébergés en internat pendant la semaine, la plupart suivent des cours dans l'établissement, ne pouvant être scolarisés dans une école traditionnelle. Les journées sont rythmées par des temps individuels et des temps collectifs : atelier cuisine, sport, jeux de société, activités physiques etc... Un quotidien dans lequel les éducateurs doivent gérer l'agressivité, les comportements violents et destructeurs. Ce documentaire donne la parole aux enfants sur le vécu de leur situation et leur vision de l'avenir.



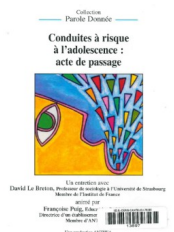
Gilman, S. - De Lestrade, T. Mémoire de sauvageons : Montreuil : Zaradoc, 2011, 52', DVD 273

Sauvageons, c'est le terme parfois employé pour désigner les jeunes délinquants. C'est contre cette vision répressive que s'est positionné le foyer de semi-liberté créé en 1950 et accueillant des jeunes ayant commis des actes de délinquance. Ce documentaire met en perspective la philosophie de ce foyer, ses méthodes, les jeunes qui y sont passés.



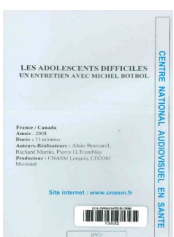
Drouet, F-X. - CEMEA La chasse au Snark : PARIS : CEMEA, 2013, 65', DVD 199

En Belgique, le Snark accueille une trentaine d'adolescents en rupture avec le système scolaire traditionnel à cause de graves troubles du comportement. Ce film rend compte du travail mené au quotidien par les éducateurs avec ces adolescents submergés par leurs difficultés, qui souvent se ferment, se replient sur eux-mêmes, réfractaires à l'intervention de l'adulte et devenant parfois agressif vis-à-vis de lui.



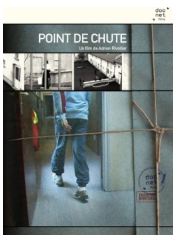
Conduites à risque à l'adolescence : acte de passage. Un entretien avec David Le Breton : Draguignan : ANTHEA, 2009, 40', DVD 73

Dans cet entretien, D. Le Breton, sociologue et anthropologue répond aux questions de F. Puig, éducatrice spécialisée, directrice d'un établissement pour adolescents. Pour lui, les conduites à risque sont pour les adolescents en souffrance psychique, une détresse, une forme de résistance. Dans notre société néo-libérale, la transmission est difficile à assurer. La famille a été modifiée. Beaucoup vivent des situations difficiles. Certains font des tentatives de suicide qui sont en fait des tentatives de vie. Ce sont des appels à vivre, des actes de passage. Ce sont rarement des pathologies. Il parle plutôt d'antropo-logiques. Ces jeunes ont besoin de passeurs, de compagnons de route, d'éducateurs qui les aident à grandir. La dernière partie de l'entretien porte sur ce qui peut les amener à retrouver confiance en eux, à se reconstruire.



Bouvarel, A. - Martin, R. - Tremblay, P-H. Les adolescents difficiles. Un entretien avec Michel Botbol : LORQUIN : CNASM, 2008, 31', DVD 69

"Le Docteur Michel Botbol est psychiatre des hôpitaux, attaché à la direction de la Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ). Dans cet entretien, au-delà des clivages théoriques concernant la violence chez l'adolescent, il prend ouvertement parti d'une compréhension psychopathologique de celle-ci. C'est avec clarté et passion qu'il nous permet de comprendre les mécanismes du symptôme de la violence. Cette analyse donne des clés de réponses pour la prise en charge de ces adolescents à tous les professionnels confrontés à ce problème."



Rivollier, A. Point de chute : : DOC NET FILMS, 2005, 52', DVD 6

Ce documentaire plonge dans le quotidien d'un centre éducatif fermé accueillant des mineurs délinquants de 13 à 16 ans. Comment ces adolescents peuvent-ils renouer du lien avec la société alors qu'on les éloigne temporairement? L'encadrement renforcé est-il la réponse adaptée à ces mineurs qui ont mis en échec les dispositifs traditionnels?

[Pommereau, X. - Neffati, C. Mourir pour exister.](#) : Draguignan : ANTHEA, 2004, 40', DVD 1



L'adolescence est un âge de construction identitaire. Celui ou celle qui éprouve le sentiment de "non exister" peut penser au suicide. En finir avec la souffrance, reprendre la main sur les difficultés, couper avec des représentations intolérables, "disparaître" en se débarrassant du corps propre et devenir un pur esprit capable d'occuper à tout jamais la mémoire de ceux qui restent. En somme mourir pour exister, terrible paradoxe qui impose à tout professionnel en charge d'adolescents en mal-être de les aider à temps à trouver, ici et maintenant, une identité tolérable. Entretien entre Xavier Pommereau, psychiatre et responsable du Centre Abadie au C.H.U. de Bordeaux et Cécile Neffati, psychologue clinicienne qui anime le débat sur les tentatives et les suicides à l'adolescence.

[Les maux des adolescents : les conduites à risques.](#) : LORQUIN : CNASM, 2004, 35', DVD 26



"Le professeur Xavier POMMEREAU, spécialiste des problèmes de l'adolescence aborde dans ce document la clinique des conduites à risques de ces derniers. Il les décrit de façon précise permettant à chacun de les repérer et d'en mesurer la gravité. Cette action de prévention secondaire trouve sa place particulièrement dans les collèges et les lycées. Des témoignages d'infirmière scolaire, d'enseignant et de conseiller principal d'éducation viennent compléter ce document."